

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι απόφοιτη της Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού «Σ. Μοριάνοβα- Λ. Τράστα», απόφοιτη του Τμήματος Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και εκπαιδευόμενη στην Αντλεριανή Ψυχοθεραπεία. Είναι κάτοχος του διπλώματος Associate in Latin American του I.S.T.D. και έχει πιστοποίηση διδασκαλίας του Progressing Ballet Technique (PBT). Από το 2009 εργάζεται ως καθηγήτρια κλασικού και σύγχρονου χορού, μαθημάτων ενδυνάμωσης και stretching, καθώς και λατινοαμερικάνικων χορών. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα και σεμινάρια κλασικού και σύγχρονου χορού, λατινοαμερικάνικων χορών, Stretching και διδασκαλίας μπαλέτου με καθηγητές τους Δ. Καμινάρη, D. Lommel, Χ. Μανταφούνη, Στ. Ζάνου, Μ. Μανωλιάδη, Anatolii Kovalenko, Jessica Edgley, Maxim Antonichev, Inaki Aspillaga, Martin Lawrence, Phillipa Richards, Kalina Bogoeva, George Elkin, Lisa Bassova, Tania Miltenova κ.α. Τέλος, από το 2009 είναι μέλος της ομάδας χορού «Χορόγραμμα» της Βίκυς Παπανικολάου, το 2014-2015 χόρεψε με το «Αέναον Χοροθέατρο» του Daniel Lommel και το 2022 με την ομάδα «Χορόνδε» της Μαρίας Λάζαρη.